

La proposta per la prefigurazione di nuovi scenari per la valorizzazione del centro storico della città di Giaveno all'interno del quadro già definito dal P.R.G. vigente parte dallo svolgere alcune considerazioni generate dall'analisi della consistenza attuale e dall'applicazione del Piano Colore dal 1987 a oggi.

La necessità di predisporre un progetto urbano complessivo nasce dall'intenzione di migliorare le condizioni del centro storico, infatti come emerso nella Parte seconda dello stato di fatto, il Piano Colore, non assegna specifiche indicazioni su 55 fronti di casa (pari a un terzo delle case oggetto di studio) perché considerati all'epoca compromessi, per questi edifici si è previsto di applicare per similitudine in modo diffuso e non selezionato quelle colorazioni più prevalenti (RAL gialli) producendo con il passare del tempo un'uniformità dei fronti che di fatto ha attenuato quelle caratteristiche proprie del tessuto della città come il percepire il ritmo e la sequenza della scansione del lotto medievale. Gli accorpamenti o la ripetizione delle colorazioni fra case confinanti ha generato una monotonia o meglio una perdita dei valori propri della cellula abitativa. Lo scenario proposto tiene in considerazione quanto indicato dal Piano Colore del 1987 per quegli edifici dove si esplicita una ricerca approfondita sulle stratigrafie verificate nell'attualità. Mentre per consentire una migliore visibilità delle matrici originarie del tessuto urbano ci si è avvalsi dei dati forniti dalla lettura delle antiche Carte Catastali verificando in sito la corrispondenza delle tracce storiche. Si è deciso pertanto di segnalare con una propria colorazione ogni singola cellula edilizia in modo da evidenziarla ovvero fare in modo che l'accostamento (anche utilizzando medesimi RAL ma con gradazioni differenti) non smentisca la struttura dei lotti medievali come la presenza dei passaggi che legano fortemente la via pubblica con le corti interne in alcuni casi passanti da strada a strada tanto da dilatare all'interno dell'isolato la dimensione pubblica. La differenziazione fra casa e casa è così determinata da un proprio colore di fondo atto a mostrare la sua consistenza ma soprattutto da una diversa cromia delle parti accessorie: balconi, ringhiere, inferriate, ante, serramenti, portoni. La differenziazione poi di parti delle colorazioni dei fondi nasce dall'intenzione di evidenziare le stratificazioni avvenute nel tempo o di mettere in risalto quegli elementi che caratterizzano tipologicamente le cellule edilizie residenziali, come i loggiati o i lunghi ballatoi.

Si segnala inoltre che le case aventi una colorazione autonoma del basamento (anche dovuta all'inserimento ancora troppo esteso di rivestimenti) è pari a 47 case (28%), una componente che si pensa di mantenere nella distribuzione delle colorazioni, ovvero identificare dove occorre una colorazione autonoma che consenta nel tempo di garantire anche una migliore manutenzione in funzione della reale esecuzione delle opere.

Alla permanenza di alcuni elementi di decoro e pregio propri di ogni singola casa, già segnalati dal P.R.G., si indica la necessità da parte delle singole unità di attuare in maniera preventiva alla manutenzione delle proprie facciate un rilievo puntuale per individuare il tipo di intervento e la colorazione da adottare, in alcuni casi si ricorda, in particolare per gli edifici di interesse storico-artistico vincolati ai sensi della ex L.1089/39, la necessità di allegare un'indagine stratigrafica. Si introduce come nuova procedura la predisposizione da parte della proprietà richiedente di una domanda di sopralluogo con gli Uffici Tecnici in modo da verificare con puntualità la consistenza attuale e l'attualizzazione delle prescrizioni di progetto. La raccolta delle informazioni provenienti dalle domande compilate permette anche al Comune di predisporre un catalogo delle opere eseguite utile per monitorare nel tempo la successione degli interventi. In fase di progetto ogni

edificio è schedato e segue l'ordinamento già proposto nella Parte seconda dello stato di fatto; all'interno la singola scheda oltre a proporre il disegno della/delle facciate di ogni singolo edificio in scala 1.100/1.200 riporta quanto indicato nel P.R.G. come classe e tipo di intervento identificando in generale e nello specifico le prescrizioni da seguire. Una legenda dettagliata accompagna il disegno nel distinguere i colori (indicati in RAL) con i singoli manufatti che compongono la facciata. Una scheda riepilogativa suddivisa secondo le colorazioni RAL elenca quelli adottati affiancandone possibili variazioni secondo la classificazione NCS, per i colori indicati per una più rapida identificazione si inserisce il riferimento RGB (allegato 1).

Complessivamente i colori utilizzati per i soli fondi risultano 40 a questi si aggiungono quelli solo dedicati a parti quali i basamenti o per i decori per un totale di ulteriori 22 colori. Suddivisi per RAL si elencano i colori utilizzati nelle schede allegate, i colori risultano suddivisi per FONDI, LEGNI e FERRI.

Per le borgate rurali montane e di fondovalle, borgate e frazioni montane aventi carattere storico ambientale ed aree di interesse storico – paesaggistico pertinenti (con riferimento all'art. 24 primo comma L.R. 56 del 1977 e s.m.i.) si sono predisposte due schede specifiche, una per le borgate montane e l'altra per quelle rurali e di fondo valle, dove vengono riportate le indicazioni di intervento del P.R.G. con riferimento all'art. 121 delle Nda e allegate le colorazioni ammissibili. Anche per gli edifici inseriti nelle borgate è richiesta la compilazione preventiva della domanda di sopralluogo.

SCHEDA COLORI

FONDI

RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
1000	BEIGE VERDASTRO		205, 186, 136	S 2020-Y	214, 205, 152	
				S 3020-Y	188, 179, 133	
1001	BEIGE		208, 176, 132	S 2020-Y40R	214, 179, 143	
				S 2020-Y30R	214, 187, 146	
				S 2010-Y30R	214, 199, 177	
1002	GIALLO SABBIA		210, 170, 109	S 2040-Y20R	214, 177, 98	
				S 2030-Y10R	214, 193, 124	
				S 3050-Y20R	188, 149, 67	
1011	BEIGE MARRONE		175, 128, 79	S 3050-Y40R	188, 126, 62	
				S 4030-Y20R	169, 124, 74	
				S 4030-Y40R	161, 124, 87	
1013	BIANCO PERLA		227, 217, 198	S 1010-Y20R	241, 228, 201	
				S 1005-Y20R	241, 234, 220	
				S 0510-Y	255, 249, 216	
1014	AVORIO		221, 196, 154	S 2010-Y20R	214, 203, 179	
				S 1515-Y20R	228, 210, 173	
				S 0510-Y20R	255, 241, 212	
1015	AVORIO CHIARO		230, 210, 181	S 1010-Y40R	241, 220, 197	
				S 2010-Y30R	214, 199, 177	
				S 0510-Y10R	255, 245, 214	
1017	GIALLO ZAFFERANO		246, 169, 80	S 0570-Y10R	255, 207, 51	
				S 5060-Y20R	255, 195, 69	
				S 1030-Y20R	241, 208, 136	
1019	BEIGE GRIGIASTRO		164, 143, 122	S 3010-Y40R	188, 171, 154	
				S 3010-Y30R	188, 174, 155	
				S 4010-Y10R	161, 155, 135	
1020	GIALLO OLIVASTRO		160, 143, 101	S 3030-G90Y	188, 180, 112	
				S 3030-Y10R	188, 169, 108	
				S 3020-Y10R	188, 174, 131	
				S 3010-Y20R	188, 169, 130	
1032	GIALLO SCOPA		226, 163, 0	S 2070-Y20R	214, 159, 41	

	1034	GIALLO PASTELLO	235, 156, 82	S 1050-Y40R	241, 162, 80	
				S 0550-Y30R	255, 187, 88	
				S 0550-Y20R	255, 202, 91	
	1037	GIALLO SOLE	240, 146, 0	S 1050-Y50R	241, 147, 77	
				S 0585-Y20R	255, 180, 22	
				S 0570-Y20R	255, 189, 49	
RAL			RGB	NCS	RGB NCS	
	2000	ARANCIO GIALLASTRO	218, 110, 0	S 1080-Y50R	241, 117, 25	
				S 1080-Y40R	241, 136, 27	
				S 1080-Y30R	241, 155, 28	
	2001	ARANCIO ROSSASTRO	186, 72, 27	S 2075-Y70R	214, 74, 26	
				S 2070-Y70R	214, 79, 32	
				S 2570-Y70R	201, 74, 30	
	2008	ROSSO ARANCIO CHIARO	237, 107, 33	S 0585-Y60R	255, 98, 18	
				S 1060-Y60R	241, 118, 55	
				S 0580-Y60R	255, 103, 25	
	2009	ARANCIO TRAFFICO	222, 83, 7	S 0585-Y60R	255, 98, 18	
	2010	ARANCIO SEGNALE	208, 93, 40	S 1080-Y60R	241, 98, 24	
				S 1070-Y50R	241, 126, 40	
				S 1070-Y60R	241, 107, 38	
	2012	ARANCIO SALMONE	213, 101, 77	S 0550-Y60R	255, 138, 78	
				S 2050-Y60R	214, 116, 66	
				S 2050-Y70R	214, 102, 63	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	3001	ROSSO SEGNALE	155, 36, 35	S 2570-R	201, 26, 37	
				S 3560-R	174, 33, 42	
	3012	ROSSO BEIGE	198, 132, 109	S 3030-Y70R	188, 117, 92	
				S 2040-Y70R	214, 116, 82	
				S 2030-Y70R	214, 133, 106	
	3014	ROSA ANTICO	203, 115, 117	S 1020-R10B	241, 144, 156	
				S 2020-R10B	214, 128, 139	
				S 2010-R10B	214, 165, 171	
	3015	ROSA CHIARO	216, 160, 166	S 1010-R10B	241, 186, 192	
				S 1005-R10B	241, 211, 215	
				S 1003-R10B	241, 223, 225	
	3022	ROSSO SALMONE	207, 105, 85	S 2030-Y90R	214, 109, 102	
				S 2050-Y90R	214, 72, 62	
				S 2050-Y80R	214, 87, 60	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	4002	VIOLA ROSSASTRO	141, 60, 75	S 4050-R30B	161, 49, 84	
				S 4050-R10B	161, 43, 58	
				S 3050-R20B	188, 53, 80	
	4009	VIOLETTO PASTELLO	157, 134, 172	S 2030-R50B	214, 125, 197	
				S 3020-R50B	188, 132, 177	
				S 3020-R70B	150, 130, 188	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	5014	BLU COLOMBA	99, 125, 150	S 4030-R90B	81, 108, 161	
				S 4020-R90G	103, 122, 161	
				S 5020-R80B	82, 91, 134	
	5024	BLU PASTELLO	96, 147, 172	S 4020-B30G	115, 157, 161	
				S 4030-B10G	92, 143, 161	
				S 3030-B10G	108, 167, 188	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	6003	VERDE OLIVA	80, 83, 60	S 7020-G90Y	80, 78, 58	
	6013	VERDE CANNA	125, 118, 90	S 5020-G90Y	134, 130, 96	
				S 4020-G90Y	161, 156, 115	
				S 3020-G90Y	188, 182, 134	

6017	VERDE MAGGIO	88, 127, 64	S 4050-G30Y	113, 161, 64	
			S 5040-G30Y	100, 134, 65	
			S 4050-G20Y	98, 161, 72	
6019	VERDE BIANCASTRO	185, 206, 172	S 2010-B90G	176, 214, 197	
			S 2020-G20Y	173, 214, 156	
			S 1010-G20Y	216, 241, 205	
6021	VERDE PALLIDO	138, 153, 119	S 4020-G10Y	119, 161, 121	
			S 4020-G30Y	138, 161, 113	
			S 4020-G50Y	150, 161, 113	
6027	VERDE CHIARO	126, 186, 181	S 2020-B70G	152, 214, 205	
			S 1515-B80G	175, 228, 216	
			S 1510-B80G	192, 228, 220	
6034	TURCHESE PASTELLO	122, 171, 172	S 4020-B50G	116, 161, 159	
			S 3020-B70G	133, 188, 179	
RAL		RGB RAL	NCS	RGB NCS	
7001	GRIGIO ARGENTO	140, 150, 157	S 4005-B10R	147, 157, 161	
			S 3005-B10R	172, 184, 188	
7032	GRIGIO GHIAIA	181, 176, 169	S 3005-Y50R	188, 177, 169	
			S 3005-Y20R	188, 182, 171	
			S 4005-Y20R	161, 156, 147	
7047	GRIGIO TELE 4	200, 200, 199	S 2500-B	201, 201, 201	
			S 2502-B	194, 198, 201	
			S 2500-N	191, 191, 191	
RAL		RGB RAL	NCS	RGB NCS	
8000	MARRONE VERDASTRO	137, 105, 62	S 5040-Y20R	134, 111, 61	
8023	MARRONE ARANCIO	164, 87, 41	S 3060-Y50R	188, 105, 45	
			S 4060-Y50R	161, 90, 38	
			S 3065-Y50R	188, 101, 38	
RAL		RGB RAL	NCS	RGB NCS	
9001	BIANCO CREMA	233, 224, 210	S 1005-Y20R	241, 234, 220	
			S 0510-Y30R	255, 237, 210	
			S 1005-Y40R	241, 230, 218	
9002	BIANCO GIALLASTRO	215, 213, 203	S 1502-Y	228, 227, 220	
			S 2005-G90Y	214, 213, 198	
			S 2005-G70Y	214, 214, 198	
9003	BIANCO SEGNALE	236, 236, 231	S 0502-Y	255, 253, 246	
			S 0502-G50Y	253, 255, 246	
			S 1005-G80Y	241, 241, 223	
9010	BIANCO PURO	241, 236, 225	S 1002-Y	241, 240, 233	
			S 0505-Y10R	255, 250, 234	
			S 0502-Y40R	255, 250, 245	
9016	BIANCO TRAFFICO	241, 240, 234	S 0603-Y20R	252, 248, 239	
			S 0603-Y40R	252, 245, 237	

PARTI DI FONDO – BASAMENTO – LOGGIA – DECORO – SOTTOBALCONE - ZOCCOLO

RAL		RGB RAL	NCS	RGB NCS	
1024	GIALLO OCRA	186, 143, 76	S 3040-Y40R	188, 135, 80	
			S 3060-Y10R	188, 156, 52	
			S 3040-Y30R	188, 145, 83	
RAL		RGB	NCS	RGB NCS	
2003	ARANCIO PASTELLO	246, 120, 40	S 0570-Y60R	255, 113, 40	
			S 0570-Y50R	255, 133, 43	
			S 0560-Y40R	255, 161, 64	
RAL		RGB RAL	NCS	RGB NCS	
3003	ROSSO RUBINO	134, 26, 34	S 3560-Y90R	174, 47, 38	
			S 3060-Y90R	188, 50, 41	

	3009	ROSSO OSSIDO	109, 52, 45	S 6030-Y90R	107, 55, 51	
				S 6030-Y70R	107, 67, 53	
				S 6020-Y70R	107, 77, 67	
	3011	ROSSO MARRONE	121, 36, 35	S 5040-Y90R	134, 55, 50	
				S 5540-Y90R	121, 50, 45	
				S 5030-Y90R	134, 68, 64	
	3033	ROSA PERLATO	165, 58, 45	S 3060-Y80R	188, 64, 38	
				S 2570-Y80R	201, 58, 28	
				S 2570-Y90R	201, 43, 32	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	4012	MORA PERLATO	107, 107, 127	S 5020-R70B	107, 93, 134	
				S 4020-R70B	128, 111, 161	
				S 4020-R80B	98, 110, 161	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	5019	BLU CAPRI	0, 94, 131	S 3065-R90G	36, 86, 188	
				S 4550-R80B	41, 61, 147	
				S 4050-R80B	45, 66, 161	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	6021	VERDE PALLIDO	138, 153, 119	S 4020-G10Y	119, 161, 121	
				S 4020-G30Y	138, 161, 113	
				S 4020-G50Y	150, 161, 113	
	6027	VERDE CHIARO	126, 186, 181	S 2020-B70G	152, 214, 205	
				S 1515-B80G	175, 228, 216	
				S 1510-B80G	192, 228, 220	
	6028	VERDE PINO	49, 84, 66	S 6030-B70G	63, 107, 101	
				S 6030-B80G	62, 107, 97	
	6033	TURCHESE MENTA	70, 135, 127	S 3050-B80G	64, 174, 150	
				S 5040-B50G	66, 134, 132	
				S 5030-B50G	81, 134, 132	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	7008	GRIGIO KAKI	116, 94, 61	S 6030-Y10R	107, 97, 62	
	7030	GRIGIO PIETRA	146, 142, 133	S 5005-G80Y	134, 134, 124	
				S 5005-Y20R	134, 130, 122	
	7031	GRIGIO BLUASTRO	91, 104, 109	S 5020-B	92, 118, 134	
				S 5020-B10Y	94, 124, 134	
				S 6020-B	73, 94, 107	
	7034	GRIGIO GIALLASTRO	146, 136, 111	S 4010-Y10R	161, 155, 135	
				S 4010-Y20R	161, 152, 134	
				S 3010-Y10R	188, 181, 158	
	7038	GRIGIO AGATA	176, 176, 169	S 3502-Y	174, 173, 169	
				S 3000-N	178, 178, 178	
	7040	GRIGIO FINESTRA	152, 158, 161	S 4005-B20G	148, 159, 161	
				S 3502-B	168, 172, 174	
	7042	GRIGIO TRAFFICO A	142, 146, 145	S 4502-B	142, 145, 147	
				S 4502-G	141, 147, 144	
				S 5002-B10G	129, 133, 134	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	8004	MARRONE RAME	141, 73, 49	S 4030-Y70R	161, 100, 79	
				S 4030-Y80R	161, 91, 76	
				S 4550-Y70R	147, 70, 43	
	8025	MARRONE BEIGE	121, 80, 56	S 6020-Y70R	107, 77, 67	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	9018	BIANCO PAPIRO	200, 203, 196	S 2000-N	204, 204, 204	
				S 2002-G30Y	211, 214, 207	
				S 2002-G10Y	208, 214, 208	

LEGNI

RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	1001	BEIGE	208, 176, 132	S 2020-Y40R	214, 179, 143	
				S 2020-Y30R	214, 187, 146	
				S 2010-Y30R	214, 199, 177	
	1002	GIALLO SABBIA	210, 170, 109	S 2040-Y20R	214, 177, 98	
				S 2030-Y10R	214, 193, 124	
				S 3050-Y20R	188, 149, 67	
	1011	BEIGE MARRONE	175, 128, 79	S 3050-Y40R	188, 126, 62	
				S 4030-Y20R	169, 124, 74	
				S 4030-Y40R	161, 124, 87	
	1013	BIANCO PERLA	227, 217, 198	S 1010-Y20R	241, 228, 201	
				S 1005-Y20R	241, 234, 220	
				S 0510-Y	255, 249, 216	
	1014	AVORIO	221, 196, 154	S 2010-Y20R	214, 203, 179	
				S 1515-Y20R	228, 210, 173	
				S 0510-Y20R	255, 241, 212	
	1024	GIALLO OCRA	186, 143, 76	S 3040-Y40R	188, 135, 80	
				S 3060-Y10R	188, 156, 52	
				S 3040-Y30R	188, 145, 83	
	1036	ORO PERLATO	128, 100, 63	S 5030-Y40R	134, 104, 72	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	3009	ROSSO OSSIDO	109, 52, 45	S 6030-Y90R	107, 55, 51	
				S 6030-Y70R	107, 67, 53	
				S 6020-Y70R	107, 77, 67	
	3016	ROSSO CORALLO	166, 61,47	S 3560-Y90R	174, 47, 38	
				S 3560-Y80R	174, 60, 36	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	4007	PORPORA VIOLETTO	71, 36, 60	S 6030-R50B	107, 62, 99	
				S 6030-R40B	107, 58, 82	
				S 6020-R50B	107, 76, 101	
	4009	VIOLETTO PASTELLO	157, 134, 172	S 2030-R50B	214, 125, 197	
				S 3020-R50B	188, 132, 177	
				S 3020-R70B	150, 130, 188	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	5011	BLU ACCIAIO	26, 43, 60	S 7020-R90B	51, 61, 80	
				S 7020-B10G	56, 74, 80	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	6000	VERDE PATINA	60, 116, 96	S 4040-B80G	75, 161, 142	
				S 5020-B80G	94, 134, 125	
				S 5020-B70G	95, 134, 128	
	6002	VERDE FOGLIA	50, 89, 40	S 5020-G10Y	99, 134, 101	
				S 6030-G20Y	78, 107, 66	
	6010	VERDE ERBA	77, 111, 57	S 5040-G10Y	75, 134, 77	
				S 5040-G20Y	89, 134, 70	
	6013	VERDE CANNA	125, 118, 90	S 5020-G90Y	134, 130, 96	
				S 4020-G90Y	161, 156, 115	
				S 3020-G90Y	188,182, 134	
	6016	VERDE TURCHESE	0, 105, 76	S 5040-B90G	58, 134, 100	
				S 6040-B80G	50, 107, 95	
				S 4040-B80G	75, 161, 142	
	6019	VERDE BIANCASTRO	185, 206, 172	S 2010-B90G	176, 214, 197	
				S 2020-G20Y	173, 214, 156	
				S 1010-G20Y	216, 241, 205	
	6020	VERDE CROMO	55, 66, 47	S 8010-B90G	44, 54, 49	
				S 7020-G10Y	60, 80, 60	
	6021	VERDE PALLIDO	138, 153, 119	S 4020-G10Y	119, 161, 121	
				S 4020-G30Y	138, 161, 113	

				S 4020-G50Y	150, 161, 113	
	6022	OLIVA BRUNASTRO	58, 51, 39	S 8005-G50Y	53, 54, 49	
	6028	VERDE PINO	49, 84, 66	S 6030-B70G	63, 107, 101	
				S 6030-B80G	62, 107, 97	
	6033	TURCHESE MENTA	70, 135, 127	S 3050-B80G	64, 174, 150	
				S 5040-B50G	66, 134, 132	
				S 5030-B50G	81, 134, 132	
	RAL		RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	7021	GRIGIO NERASTRO	47, 50, 52	S 8502-Y	40, 40, 39	
				S 8000-Y	54, 54, 54	
	7030	GRIGIO PIETRA	146, 142, 133	S 5005-G80Y	134, 134, 124	
				S 5005-Y20R	134, 130, 122	
	7031	GRIGIO BLUASTRO	91, 104, 109	S 5020-B	92, 118, 134	
				S 5020-B10Y	94, 124, 134	
				S 6020-B	73, 94, 107	
	7035	GRIGIO LUCE	197, 199, 196	S 2502-Y	201, 200, 194	
	7040	GRIGIO FINESTRA	152, 158, 161	S 4005-B20G	148, 159, 161	
				S 3502-B	168, 172, 174	
	7042	GRIGIO TRAFFICO A	142, 146, 145	S 4502-B	142, 145, 147	
				S 4502-G	141, 147, 144	
				S 5002-B10G	129, 133, 134	
	7043	GRIGIO TRAFFICO B	79, 82, 80	S 7502-G	64, 67, 65	
	7047	GRIGIO TELE 4	200, 200, 199	S 2500-B	201, 201, 201	
				S 2502-B	194, 198, 201	
				S 2500-N	191, 191, 191	
	RAL		RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	8000	MARRONE VERDASTRO	137, 105, 62	S 5040-Y20R	134, 111, 61	
	8001	MARRONE OCRA	157, 98, 43	S 3560-Y40R	174, 110, 43	
				S 4560-Y40R	147, 93, 37	
				S 4550-Y30R	147, 108, 51	
	8002	MARRONE SEGNALE	121, 77, 62	S 6030-Y70R	107, 67, 53	
				S 6010-Y90R	107, 85, 83	
				S 6020-Y80R	107, 72, 65	
	8003	MARRONE FANGO	126, 75, 38	S 5030-Y50R	134, 97, 70	
				S 4030-Y50R	161, 117, 84	
				S 4550-Y50R	147, 90, 47	
	8004	MARRONE RAME	141, 73, 49	S 4030-Y70R	161, 100, 79	
				S 4030-Y80R	161, 91, 76	
				S 4550-Y70R	147, 70, 43	
	8007	MARRONE CAPRIOLO	112, 69, 42	S 6050-Y50R	107, 65, 34	
	8011	MARRONE NOCE	90, 56, 38	S 7050-Y60R	80, 44, 24	
				S 7050-Y50R	80, 49, 26	
	8012	MARRONE ROSSICCIO	102, 51, 43	S 6030-Y90R	107, 55, 51	
				S 6035-Y90R	107, 49, 45	
				S 5030-Y90R	134, 68, 64	
	8014	MARRONE SEPPIA	74, 53, 38	S 7020-Y50R	80, 64, 53	
	8015	MARRONE CASTAGNA	94, 47, 38	S 5545-Y90R	121, 45, 39	
				S 6545-Y80R	94, 41, 30	
				S 6545-Y90R	94, 35, 31	

	8016	MARRONE MOGANO	76, 43, 32	S 7030-Y70R	80, 50, 40	
				S 7020-Y70R	80, 58, 50	
	8017	MARRONE CIOCCOLATA	68, 47, 41	S 7020-Y90R	80, 51, 49	
	8019	MARRONE GRIGIASTRO	61, 54, 53	S 8005-Y80R	54, 48, 47	
	8023	MARRONE ARANCIO	164, 87, 41	S 3060-Y50R	188, 105, 45	
				S 4060-Y50R	161, 90, 38	
				S 3065-Y50R	188, 101, 38	
	8024	MARRONE BEIGE	121, 80, 56	S 6020-Y70R	107, 77, 67	
	8025	MARRONE PALLIDO	117, 88, 71	S 6010-Y70R	107, 90, 85	
	8028	MARRONE TERRA	81, 58, 42	S 7020-Y50R	80, 64, 53	
				S 7030-Y50R	80, 58, 42	
				S 7020-Y30R	80, 70, 55	
	8029	RAME PERLATO	127, 64, 49	S 6030-Y90R	107, 55, 51	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	9001	BIANCO CREMA	233, 224, 210	S 1005-Y20R	241, 234, 220	
				S 0510-Y30R	255, 237, 210	
				S 1005-Y40R	241, 230, 218	
	9002	BIANCO GIALLASTRO	215, 213, 203	S 1502-Y	228, 227, 220	
				S 2005-G90Y	214, 213, 198	
				S 2005-G70Y	214, 214, 198	
	9004	NERO SEGNALE	43, 43, 44	S 8050-N	50, 50, 50	
				S 8502-G	39, 40, 39	
				S 8502-R	40, 38, 38	
	9010	BIANCO PURO	241, 236, 225	S 1002-Y	241, 240, 233	
				S 0505-Y10R	255, 250, 234	
				S 0502-Y40R	255, 250, 245	
	9016	BIANCO TRAFFICO	241, 240, 234	S 0603-Y20R	252, 248, 239	
				S 0603-Y40R	252, 245, 237	

FERRI

RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	1013	BIANCO PERLA	227, 217, 198	S 1010-Y20R	241, 228, 201	
				S 1005-Y20R	241, 234, 220	
				S 0510-Y	255, 249, 216	
	1024	GIALLO OCRA	186, 143, 76	S 3040-Y40R	188, 135, 80	
				S 3060-Y10R	188, 156, 52	
				S 3040-Y30R	188, 145, 83	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	5000	BLU VIOLACEO	49, 79, 111	S 6020-R90B	68, 81, 107	
				S 6025-R90B	61, 76, 107	
	5011	BLU ACCIAIO	26, 43, 60	S 7020-R90B	51, 61, 80	
				S 7020-B10G	56, 74, 80	
RAL			RGB RAL	NCS	RGB NCS	
	6002	VERDE FOGLIA	50, 89, 40	S 5020-G10Y	99, 134, 101	
				S 6030-G20Y	78, 107, 66	
	6003	VERDE OLIVA	80, 83, 60	S 7020-G90Y	80, 78, 58	

Insedimenti urbani aventi carattere storico ambientale ed aree di interesse storico – paesaggistico pertinenti – art. 24 primo comma L.R. 56 del 1977 e s.m.i.

Tessuto di impianto storico a prevalente destinazione residenziale
Prescrizioni PRG N.d.A art. 80 – 81 – 82 – 83

Classificazione PRG N.d.A art. 121 codice area AR – NM
Centri , nuclei ed aree di pertinenza di fondovalle e montani - **NM**

a. Borgate rurali montane e di fondovalle

Direttrice Giaveno-Cumiana tav. P3.6

NM 28 Tonni; NM 29 Ciausi; NM 30 Ghischia Villa; NM 31 Girella; NM 32 Villa Brancard; NM 33 Coccorda; NM 34 Dalmassi; NM 35 Case Cont;

b. Borgate e frazioni montane

b.1. Direttrice RuataSangone-Provonda–Merlera tav. P3.7b

NM 36 Tetti Via; NM 37 Case Tetti Via; NM 51 Pian Paschetto; NM 52 Barone; NM 53 Mollar dei Franchi; NM 54 Case Cordria; NM 55 Case Per; NM 56 Franza; NM 57 Tora; NM 58 Girella; Nm 59 Madora – Case Ceca; NM 60 Provonda; NM Case Gentina; NM 62 Gai e Merlera; NM 63 Budin; NM 64 Case Nanot; NM 65 Case Galet;

b.2. Direttrice Maddalena-Polatera tav. P3.7a

NM 45 Pomeri; NM 46 Mollar Cordola; NM 49 Ughettera; NM 47 Polatera; NM 48 Prese Viretto e prese di Mezzo;

b.3. Direttrice Monterossino-Fusero tav. P3.7a

NM 38 Baudissard; Nm 39 Case Bellavita; *Carlevè*; NM 41 Lionet- Giana Monterossino; NM 42 Gischia Monterossino; NM 43 Brancard Monterossino; NM 44 Ughetto; NM 50 Fusero;

b.4. Direttrice Maddalena,Viretta,PreseGros tav. P3.8a

NM 67 Baronera; NM 69 Viretta; NM 80Savoia; NM 86 Prese Gros;

b.5. Direttrice PontePietra,CandrelliRe,stradadelColletto tav P3.8a

NM 82 Veisevera; NM 83 Agostino; NM 84 Mattiet,; NM 85 Clon; NM 86 Gros; NM 87.1 e.2 Candrelli-Re; NM 88 Seia; NM 89 Ciandet;

b.6. Direttrice Ponte Pietra, l'Aquila tav P3.8a

NM 74 Case Raul; NM 75 Verna; NM 76 Chiarmetta; NM 79 Pra' Fieul; *Alpe Colombino*;

b.7. Direttrice Ponte Pietra, Maddalena. Balangero tav. P3.8b

NM 66 Piancera superiore; NM 68 S.Filippo; NM 70 Loiri; NM 71 Maddalena; NM 72 Arietti; NM 73 Roccette; NM 77 Balangero; NM 78 Bert.

ELEMENTI CARATTERIZZANTI PRG N.d.A. art. 121 comma 4.1

TIPO 1

Insedimenti montani primitivi a scatola conchiusa prevalentemente rintracciabili oltre i 900-1000 m di quota in forma isolata o articolati attorno a uno spazio distributivo comune talora tra loro compenetrati a livelli sfalsati.

- murature perimetrali in pietra con taluni rinforzi e partiture sagomate da ritti e traversi in legno;
- copertura in lastre di pietra su orditura in legno;
- aperture ridotte su unico fronte o sui fronti contrapposti contenenti gli accessi con frequente ingresso solo dall'esterno al livello superiore mediante scala a pioli o passerelle in legno di collegamento al sentiero;
- collegamenti verticali interni con scale a pioli.



COLORI

FONDO

	1013	BIANCO PERLA	227, 217, 198	S 1010-Y20R	241, 228, 201	
				S 1005-Y20R	241, 234, 220	
				S 0510-Y	255, 249, 216	
	1015	AVORIO CHIARO	230, 210, 181	S 1010-Y40R	241, 220, 197	
				S 2010-Y30R	214, 199, 177	
				S 0510-Y10R	255, 245, 214	

LEGNI

	8003	MARRONE FANGO	126, 75, 38	S 5030-Y50R	134, 97, 70	
				S 4030-Y50R	161, 117, 84	
				S 4550-Y50R	147, 90, 47	
	8016	MARRONE MOGANO	76, 43, 32	S 7030-Y70R	80, 50, 40	
				S 7020-Y70R	80, 58, 50	

FERRI

	7011	GRIGIO FERRO	82, 89, 93	S 7005-B20G	74, 79, 80	
				S 6502-B10G	91, 93, 94	
				S 6010-B10G	90, 103, 107	
	7034	GRIGIO GIALLASTRO	146, 136, 111	S 4010-Y10R	161, 155, 135	
				S 4010-Y20R	161, 152, 134	
				S 3010-Y10R	188, 181, 158	

TIPO 2

Insedimenti montani originari a scatola aperta prevalentemente rintracciabili nelle borgate montane al di sotto dei 900-1000 m di altitudine e nel fondovalle in forma prevalentemente aggregata seriale e in linea con impianto a piani sfalsati ed andamento generalmente plasmato dalle curve di livello.

- struttura muraria (generalmente in pietra) racchiusa a tenaglia sul fronte solare caratterizzato da sovrastrutture lignee, orizzontamenti originari in assito di legno su portanti pure in legno;
- manica semplice e ristretta con scala esterna fuori dalla proiezione del tetto tra piano terra e 1° livello e sul profilo del ballatoio per i piani superiori;
- vani sottotetto aperti a uso fienile o di servizio;
- ballatoio con assito in legno collegato da ritti quadrati (pure in legno) connessi da parapetti in legno, appoggiato su trave corrente (legno) impostata su pilastri in pietra a sezione quadrata o circolare;
- ballatoio costituito da rotaie e voltini con parapetti in legno;
- elementi di ventilazione isolati nelle murature aventi forma decorativa costituiti in pietra o in legno;
- orizzontamenti prevalentemente piani con struttura in legno e assito, presenza di voltini su rotaie;
- architravi sulle passate in pietra o in legno;
- presenza di campi d'intonaco sul fronte solare;
- uso frequente di elementi sagomati in pietra: gradini, ripiani di scale, passate delle porte;
- copertura aggettante sovrapposta ai ballatoi realizzata in pietra su orditura in legno;
- protezione delle aperture con grate in ferro. Oscuramento realizzato all'interno dei locali;
- porte e portoni in assito semplice con traversi in legno.



TIPO 3

Insedimenti aggregati di fondovalle aventi caratteri edilizi compositi e comparsa degli stili

- manica semplice con antistante ballatoio su uno o più livelli;
- manica semplice con antistante loggiato in uno o più ordini;
- loggiato talora concluso nel sottotetto con vano continuo (avente un tempo uso complementare alle funzioni rurali ed artigiane);
- presenza costante di androne carraio sito in prevalenza nelle murature del recinto
- copertura in cotto (con maggiore diffusione del coppo);
- travate e tettoie d'impianto rurale normalmente elevate;
- presenza di alcuni casi di edilizia pregiata con apparato decorativo ed elementi caratteristici (portali, affreschi, pozzi in pietra).



COLORI

FONDI

	1001	BEIGE	208, 176, 132	S 2020-Y40R	214, 179, 143	
				S 2020-Y30R	214, 187, 146	
				S 2010-Y30R	214, 199, 177	
	1002	GIALLO SABBIA	210, 170, 109	S 2040-Y20R	214, 177, 98	
				S 2030-Y10R	214, 193, 124	
				S 3050-Y20R	188, 149, 67	
	1014	AVORIO	221, 196, 154	S 2010-Y20R	214, 203, 179	
				S 1515-Y20R	228, 210, 173	
				S 0510-Y20R	255, 241, 212	
	3015	ROSA CHIARO	216, 160, 166	S 1005-R10B	241, 211, 215	
				S 1003-R10B	241, 223, 225	
	3012	ROSSO BEIGE	198, 132, 109	S 3030-Y70R	188, 117, 92	
				S 2040-Y70R	214, 116, 82	
				S 2030-Y70R	214, 133, 106	
	6027	VERDE CHIARO	126, 186, 181	S 2020-B70G	152, 214, 205	
				S 1515-B80G	175, 228, 216	
				S 1510-B80G	192, 228, 220	
	6019	VERDE BIANCASTRO	185, 206, 172	S 2010-B90G	176, 214, 197	
				S 2020-G20Y	173, 214, 156	
				S 1010-G20Y	216, 241, 205	
	6011	VERDE RESEDA	108, 124, 89	S 5020-G10Y	99, 134, 101	
				S 5020-G30Y	115, 134, 95	
				S 4020-G50Y	150, 161, 113	
	9002	BIANCO GIALLASTRO	215, 213, 203	S 1502-Y	228, 227, 220	
				S 2005-G90Y	214, 213, 198	
				S 2005-G70Y	214, 214, 198	
	9018	BIANCO PAPIRO	200, 203, 196	S 2000-N	204, 204, 204	
				S 2002-G30Y	211, 214, 207	
				S 2002-G10Y	208, 214, 208	

LEGNI

	6013	VERDE CANNA	125, 118, 90	S 5020-G90Y	134, 130, 96	
				S 4020-G90Y	161, 156, 115	
				S 3020-G90Y	188, 182, 134	
	6021	VERDE PALLIDO	138, 153, 119	S 4020-G10Y	119, 161, 121	
				S 4020-G30Y	138, 161, 113	
				S 4020-G50Y	150, 161, 113	
	8003	MARRONE FANGO	126, 75, 38	S 5030-Y50R	134, 97, 70	
				S 4030-Y50R	161, 117, 84	
				S 4550-Y50R	147, 90, 47	
	8016	MARRONE MOGANO	76, 43, 32	S 7030-Y70R	80, 50, 40	
				S 7020-Y70R	80, 58, 50	

FERRI

	7011	GRIGIO FERRO	82, 89, 93	S 7005-B20G	74, 79, 80	
				S 6502-B10G	91, 93, 94	
				S 6010-B10G	90, 103, 107	
	7032	GRIGIO GHIAIA	181, 176, 169	S 3005-Y50R	188, 177, 169	
				S 3005-Y20R	188, 182, 171	
				S 4005-Y20R	161, 156, 147	
	7034	GRIGIO GIALLASTRO	146, 136, 111	S 4010-Y10R	161, 155, 135	
				S 4010-Y20R	161, 152, 134	
				S 3010-Y10R	188, 181, 158	

TIPI DI INTERVENTO PRG N.d.A. art. 121 comma 6

- 6.1. Gli interventi ammessi per i singoli edifici devono essere realizzati ripristinando i caratteri originari degli elementi edilizi che hanno subito radicali trasformazioni, quali balconi, parapetti, allineamenti delle aperture di facciata, coperture parziali e/o precarie, ecc.
- 6.2. I muri di recinzione di antica costruzione in pietrame, in pietra e laterizio, in muratura (a vista od intonacata) non possono essere abbattuti, ma debbono essere ripristinati valorizzandone i caratteri originari.
- 6.3. Le tettoie precarie realizzate con struttura in ferro o in legno, aventi coperture in lastre, debbono essere demolite contestualmente alla realizzazione degli interventi ammessi.
- 6.5. E' ammessa la sostituzione dei serramenti esistenti unicamente con serramenti in legno, ferro, alluminio elettrocolorato o PVC in tinte scure. Gli elementi esterni oscuranti possono essere del tipo a persiana o ad anta cieca (sono esclusi gli avvolgibili).
- 6.6. Il manto di copertura deve essere realizzato in pietra naturale negli insediamenti montani e in coppi piemontesi negli insediamenti di fondovalle. Potranno essere valutate tipologie di materiali alternativi coerenti con le caratteristiche delle costruzioni originarie e tipiche dei luoghi.
- 6.7. I parapetti dei balconi e delle scale esterne devono essere realizzati in legno od in ferro pieno con disegno semplice.
- 6.8. Laddove è consentito, il tamponamento di tettoie e/o fienili attualmente aperti deve essere tale da mantenere in vista la struttura portante, così come le eventuali lesene o arcate.
- 6.9. Laddove consentiti, i balconi devono essere realizzati in pietra e/o legno, sostenuti da modiglioni. La tipologia del ballatoio, ovvero di balconate continue avente anche carattere distributivo, ove esistente deve essere mantenuta.
- 6.10. L'apertura di nuove finestre, laddove consentita, deve garantire il rispetto delle caratteristiche originarie di facciata mediante l'allineamento orizzontale e/o verticale con le aperture esistenti, mantenendone al contempo la tipologia, o secondo lo schema distributivo originario.
- 6.11. Le murature di tamponamento del tipo " listato" (murature eseguite in pezzame di pietre rozze e corsi di mattone) devono essere mantenute a vista. In esse è consentita l'apertura di nuove finestre e/o il ripristino di quelle esistenti ora murate, purché nel rispetto della tipologia esistente. In dette murature non è consentita la realizzazione di balconi sporgenti.
- 6.12. Le facciate, nel rispetto delle caratteristiche dei tipi di intervento ammessi, devono essere trattate conformemente alla tipologia ricorrente del nucleo abitativo. I tamponamenti realizzati in mattoni faccia a vista dovranno avere fughe con colorazione non contrastante con il laterizio. Le facciate intonacate dovranno essere tinteggiate con colori tenui secondo le indicazioni del Piano del Colore.
- 6.13. Le aree libere, interne alle corti, devono rimanere tali ed essere riqualificate, mantenendo le caratteristiche di permeabilità, e ripristinando, laddove esistenti, pavimentazioni in pietra, mattoni, acciottolato e quant'altro costituisca tipologia originaria. Qualora sia ammesso dalle norme il cambiamento di destinazione d'uso degli edifici circostanti, tali aree contribuiscono al soddisfacimento dello standard per il verde ed il parcheggio privato. È altresì ammessa la realizzazione di parcheggi sotterranei, anche di uso pubblico, purché vengano rispettate le condizioni prima descritte per le parti in superficie.
- 6.14. L'inserimento di apparecchiature tecnologiche necessarie al raggiungimento dei requisiti di rendimento energetico del fabbricato saranno ammessi solo nel rispetto della integrazione architettonica dell'intervento edilizio.

COMUNE DI GIAVENO - Servizio Area Tecnica - **COLORI E MATERIALI DI FACCIATA**

Il sottoscritto _____ C.F. _____

In qualità di _____ dell'immobile sito in via-piazza _____

Identificato catastalmente al Fg. _____ n. _____ sub _____

Titolo edilizio _____

Progettista incaricato _____

Impresa Appaltatrice _____

DICHIARA

che i COLORI e i MATERIALI di FINITURA dello STATO DI FATTO sono:

TIPO	MATERIALI	COLORI RAL e NCS
FONDO	_____	_____
BASAMENTO	_____	_____
ZOCCOLO	_____	_____
CORNICIONE	_____	_____
RILIEVI	_____	_____
PORTE e FINESTRE	_____	_____
MENSOLE e DAVANZALI	_____	_____
PERSIANE e ANTE	_____	_____
RINGIERE, INFERRIATE e CANCELLI	_____	_____
PLUVIALI e GRONDE	_____	_____

Presenza di affreschi o parti decorate SI NO

ALLEGATE n. 2 foto

TIPO	PROPONE MATERIALI	COLORI RAL e NCS
FONDO	_____	_____
BASAMENTO	_____	_____
ZOCCOLO	_____	_____
CORNICIONE	_____	_____
RILIEVI	_____	_____
PORTE e FINESTRE	_____	_____
MENSOLE e DAVANZALI	_____	_____
PERSIANE e ANTE	_____	_____
RINGIERE, INFERRIATE e CANCELLI	_____	_____
PLUVIALI e GRONDE	_____	_____

CHIEDE

di svolgere un sopralluogo con il Responsabile o suo delegato per valutare la scelta dei colori e dei materiali di facciata da adottare

SOPRALLUOGO effettuato in data _____ Alla presenza di _____

Visto dal responsabile Ufficio Colore _____